

**Pour la rentrée scolaire 2021-2022, TOUS LES ÉLÈVES DES CLASSES DE 1<sup>ère</sup> générale et STMG doivent impérativement revoir et maîtriser les points suivants :**

**Le programme de 2<sup>nde</sup>**

## **COMPETENCES**

### **EXPRESSION ORALE (SPEAKING)**

#### **A) INTERACTION**

Je suis capable de :

- ▶ établir un contact social : présentation, salutation et congé, remerciements ;
- ▶ me présenter ;
- ▶ poser des questions simples sur des sujets et activités familiers et répondre à de telles questions ;
- ▶ prendre part à une conversation simple et brève sur des sujets familiers, d'intérêt personnel ou qui concerne la vie quotidienne.

#### **B) S'EXPRIMER ORALEMENT EN CONTINU face à un groupe en 1 à 2 minutes (prise de parole en continu ou PPC)**

En des termes simples, je suis capable de :

- ▶ me présenter ;
- ▶ me décrire (physique, qualités et défauts) ;
- ▶ décrire ma famille, mes loisirs et vacances, mon lieu d'habitation, les gens que je connais, ma scolarité, les aspects quotidiens de mon environnement ;
- ▶ décrire mes activités passées et présentes ; mes goûts personnels ;
- ▶ effectuer un exposé et donner brièvement mon opinion sur un sujet général.

### **EXPRESSION ECRITE (WRITING)**

- ▶ Je peux décrire ma famille, mon environnement, mon passé scolaire, mon travail actuel ou précédent.
- ▶ Je peux décrire mes activités passées et mes expériences personnelles.
- ▶ Je peux écrire des lettres personnelles très simples pour remercier ou m'excuser.

### **COMPREHENSION ORALE (LISTENING)**

**A)** je suis capable de comprendre un message oral pour répondre à des besoins concrets ou réaliser une tâche.

- ▶ comprendre des instructions simples (itinéraires, transports)
- ▶ saisir l'essentiel d'une annonce ou d'un message simple
- ▶ suivre des directives détaillées (recettes de cuisine, mode d'emploi, règles d'un jeu)

**B)** Je suis capable de comprendre les points essentiels d'une conversation, d'une information, d'un récit, d'un dialogue simple ou d'une annonce.

- ▶ identifier le sujet d'une conversation, les points essentiels d'une annonce, d'un message ou d'un récit
- ▶ repérer les personnages et les actions
- ▶ repérer les indications de temps et de lieux
- ▶ repérer le moment où se situe l'action : présent, passé ou futur
- ▶ comprendre des indications simples relatives à la façon d'aller d'un point à un autre.

### **COMPREHENSION ECRITE (READING)**

Je dois être capable :

- ▶ d'anticiper à partir d'un titre, d'un premier paragraphe, d'une illustration ;
- ▶ de repérer les mots ou phrases-clés ;
- ▶ de dégager les idées essentielles ;
- ▶ de découper les phrases en unités de sens ;
- ▶ de mettre en relation différents éléments d'information ;
- ▶ de repérer les liens logiques ;
- ▶ de repérer la composition des mots ;
- ▶ d'analyser le comportement des personnages
- ▶ de percevoir l'implicite.

## NOTIONS

### EXPRESSION ORALE

**VOCABULAIRE** : tout le vocabulaire relatif aux sujets mentionnés ci-dessus

**GRAMMAIRE** : le présent simple et le présent en *be+ing*, le prétérit simple et le prétérit en *be+ing*, le futur simple Will+Base verbale, les verbes irréguliers, les modaux, la forme interrogative, la forme négative, les pronoms personnels sujets et compléments, les adjectifs possessifs et les pronoms possessifs.

**MAITRISE DU SYSTEME PHONOLOGIQUE** : prononciation (th / h expiré / s / ed) ; accentuation ; intonation

### EXPRESSION ECRITE

**VOCABULAIRE** : description physique, personnalité, goûts, remerciements, excuse, certains métiers

**GRAMMAIRE** : les mots interrogatifs, le questionnement (l'ordre des mots dans une question) ; le présent simple et présent en *Be+ing*, le prétérit simple et le prétérit en *be+ing*, les verbes irréguliers, les pronoms personnels sujets et compléments, les adjectifs possessifs.

### COMPREHENSION ECRITE

Temps, mots de liaison ; pronoms personnels sujets et compléments ; adjectifs et pronoms possessifs ; prépositions ; noms et adjectifs composés, mots interrogatifs en WH-

## Le programme de 1<sup>ère</sup>

- ▶ les articles (a, an, the et l'article 0)
- ▶ le present perfect
- ▶ for / since / ago
- ▶ les pronoms relatifs
- ▶ le comparatif et le superlatif
- ▶ les questions tags

## Programme de révision pour les élèves suivant l'enseignement de spécialité ANGLAIS

### • Enseignement de spécialité 1<sup>ère</sup> LLCE (littérature) :

- ▶ connaître et savoir replacer les principaux auteurs dans leur époque

### • Élèves de Première Spécialité Anglais, Monde Contemporain

- ▶ **LIRE** dans le livre *Shine Bright* (Nathan), *Anglais Monde Contemporain*

« Landmarks » : News media in the English-speaking world, pp. 294-295 + les pages 282, 283, 286, 287, 292 et 293

- ▶ **S'HABITUER À ECOUTER DE L'ANGLAIS :**

Consultation, écoute, lecture sur les sites suivants : (live ou podcasts)

<https://www.bbc.com/>

<https://www.abc.net.au/> ou <https://abcnews.go.com/> (Live : <https://abcnews.go.com/Live>)

<https://www.cbsnews.com/> (Cliquer sur 'Live')

<https://www.npr.org/>

+

Séries ou films (si sous-titres, ils doivent être en anglais)

- ▶ **SUIVRE L'ACTUALITE MONDIALE AVEC UNE ATTENTION PARTICULIERE POUR LES PAYS ANGLOPHONES**

- ▶ **LIRE DES TEXTES EN ANGLAIS :**

- articles en ligne

<https://www.theguardian.com/international>

<https://www.nytimes.com>

[www.washingtonpost.com/](http://www.washingtonpost.com/)

- nouvelles, romans