

Histoire-Géographie, Géopolitique & Sciences politiques (HGGSP) en Terminale.



Des vacances aux couleurs de l'HGGSP.

Année scolaire 2025-2026.

I. Analyser les grands enjeux du monde contemporain

Le prix Nobel de la Paix, le 10 octobre 1993

Nelson Mandela et le président sud-africain Frederik de Klerk reçoivent le prix Nobel de la Paix en 1993 pour l'abolition de l'Apartheid de juillet 1991. Pendant son discours à l'hôtel de ville d'Oslo, Nelson Mandela rend hommage à Martin Luther King.

« Qu'il ne soit jamais dit par les générations futures que l'indifférence, le cynisme et l'égoïsme nous ont empêchés d'être à la hauteur des idéaux humanistes. Que chacune de nos aspirations prouve que Martin Luther King avait raison, quand il disait que l'humanité ne peut plus être tragiquement liée à la nuit sans étoiles, du racisme et de la guerre. Que les efforts de tous prouvent qu'il n'était pas un simple rêveur quand il parlait de la beauté de la véritable fraternité et de la paix, plus précieux que les diamants en argent ou en or. »



Activités à faire pour analyser ces 2 documents :

HGGSP Cahier de travail, 16/07/2026
J. CECINA, 2020-2021.

1/ Proposez une courte biographie des personnages suivants et retenez-les :



.....

.....

.....

.....



.....

.....

.....

.....



.....

.....

.....

.....



.....

.....

.....

.....

[illegible]

II. Un programme à anticiper, un manuel à utiliser.

er de travail, 16/07/2026
2020-2021.

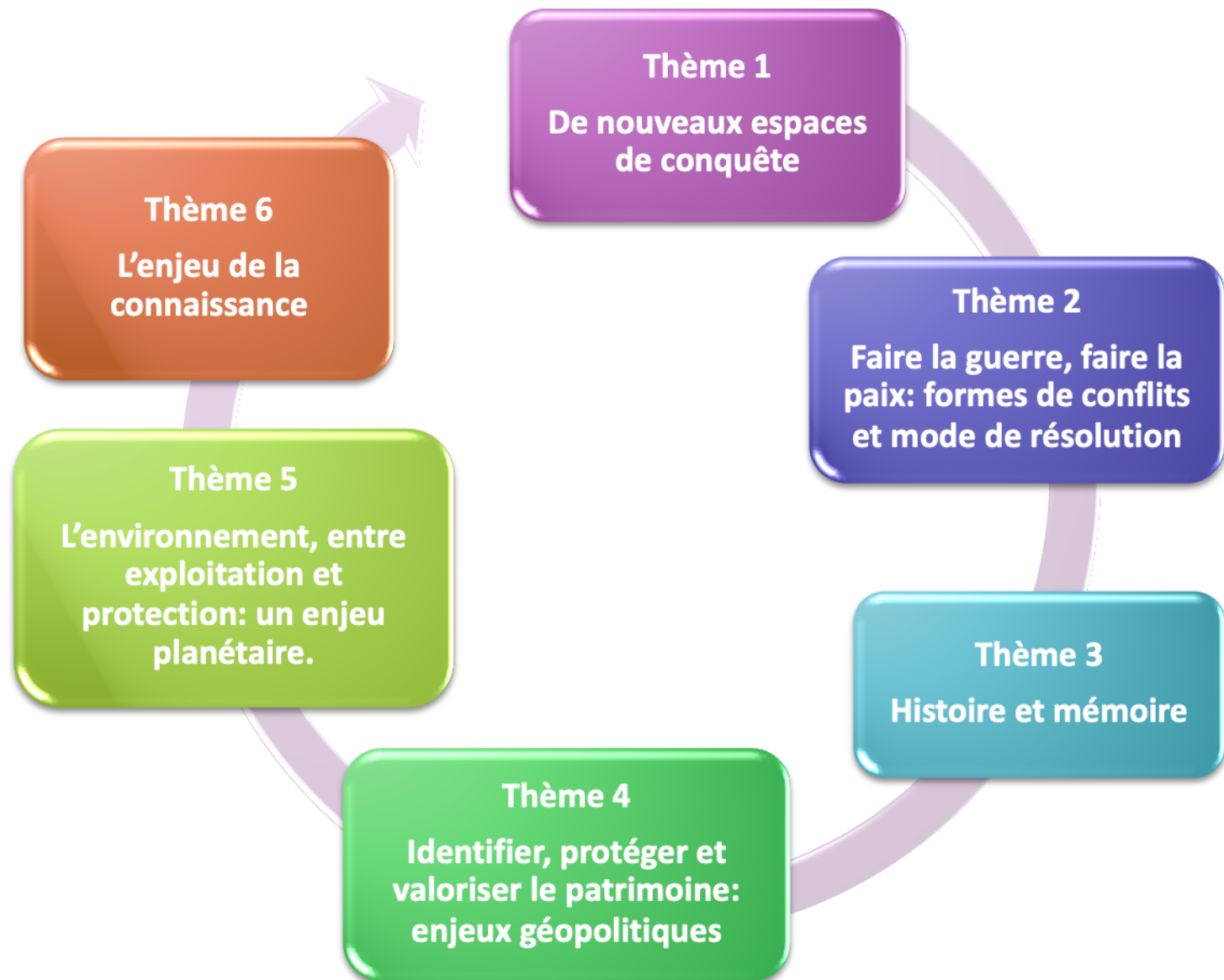


En Terminale, nous poursuivons avec l'Édition Hachette Education. Votre manuel est à consulter de manière efficace et surtout avec régularité.

Comment l'exploiter au mieux ?

- À titre d'exemple, vous devez apprendre et retenir au plus vite les frises proposées en couverture.
- L'Atlas qui suit doit être consulté régulièrement. Ce n'est pas en septembre que l'on apprend à se repérer dans l'espace !
- Le lexique (pages 470-475) est à connaître.
- Relisez régulièrement les 42 biographies.
- Intéressez-vous aux sujets proposés et mettez-les en lien avec l'actualité : vous pourrez ainsi anticiper vos cours.
- Enfin, appuyez-vous sur les rubriques suivantes : « Schéma bilan » et « Réviser en se documentant ».

Bon travail avec votre manuel !



THÈME 1 (26-28 HEURES) De nouveaux espaces de conquête	L'étude de ce thème a un double objectif : identifier, au-delà des territoires terrestres, les possibilités d'affirmation et de développement des États liées à la conquête de l'espace et de l'océan ; comprendre les défis et rivalités qui en découlent avec l'entrée en jeu de nouveaux acteurs, notamment les entreprises privées.
Introduction Océan et espace : quelles spécificités ?	• Une connaissance et une maîtrise en constante évolution. • Les dernières frontières ?
Axe 1 Conquêtes, affirmations de puissance et rivalités	• JALON Les enjeux géopolitiques d'une conquête : la course à l'espace des années 1950 à l'arrivée de nouveaux acteurs (Chine, Inde, entreprises privées...). • JALON Affirmer sa puissance à partir des mers et des océans : la dissuasion nucléaire et les forces de projection maritimes.
Axe 2 Enjeux diplomatiques et coopérations	• JALON Coopérer pour développer la recherche : la station spatiale internationale. • JALON Rivalités et coopérations dans le partage, l'exploitation et la préservation des ressources des mers et des océans : de la création des zones économiques exclusives (Convention de Montego Bay) à la gestion commune de la biodiversité (conférence intergouvernementale sur la biodiversité marine, BBNJ : <i>Biological diversity beyond national jurisdiction</i>).
Objet de travail conclusif La Chine : à la conquête de l'espace, des mers et des océans	• JALON Une volonté politique d'affirmation (discours, investissements, appropriations...). • JALON Des enjeux économiques et géopolitiques considérables pour la Chine et le reste du monde.
THÈME 2 (26-28 HEURES) Faire la guerre, faire la paix : formes de conflits et modes de résolution	L'étude de ce thème a un double objectif : comprendre les logiques des affrontements armés ; étudier les modalités de construction de la paix.
Introduction Formes de conflits et tentatives de paix dans le monde actuel	• Panorama des conflits armés actuels. • Essai d'une typologie : nature des conflits, acteurs et modes de résolution.
Axe 1 La dimension politique de la guerre : des conflits interétatiques aux enjeux transnationaux	• JALON La guerre, « continuation de la politique par d'autres moyens » (Clausewitz) : de la guerre de Sept ans aux guerres napoléoniennes. • JALON Le modèle de Clausewitz à l'épreuve des « guerres irrégulières » : d'Al-Qaïda à Daech.
Axe 2 Le défi de la construction de la paix	• JALON Faire la paix par les traités : les traités de Westphalie (1648). • JALON Faire la paix par la sécurité collective : les actions de l'ONU sous les mandats de Kofi Annan (1997-2006).
Objet de travail conclusif Le Moyen-Orient : conflits régionaux et tentatives de paix impliquant des acteurs internationaux (étatiques et non étatiques)	• JALON Du conflit israélo-arabe au conflit israélo-palestinien : les tentatives de résolution, de la création de l'État d'Israël à nos jours. • JALON Les deux guerres du Golfe (1991 et 2003) et leurs prolongements : d'une guerre interétatique à un conflit asymétrique.
THÈME 3 (26-28 HEURES) Histoire et mémoires	L'étude de ce thème a un double objectif. Le premier est de montrer comment les conflits et leur histoire s'inscrivent dans les mémoires des populations ; le second est d'étudier quel rôle jouent la connaissance historique et la justice dans la manière dont les sociétés et les États se reconstruisent après des conflits majeurs.
Introduction Histoire et mémoire, histoire et justice	• La différence entre histoire et mémoire. • Les notions de crime contre l'humanité et de génocide, et le contexte de leur élaboration.
Axe 1 Histoire et mémoires des conflits	• JALON Un débat historique et ses implications politiques : les causes de la Première Guerre mondiale. • JALON Mémoires et histoire d'un conflit : la guerre d'Algérie.
Axe 2 Histoire, mémoire et justice	• JALON La justice à l'échelle locale : les tribunaux <i>gacaca</i> face au génocide des Tutsi. • JALON La construction d'une justice pénale internationale face aux crimes de masse : le tribunal pénal international pour l'ex-Yougoslavie (TPIY).
Objet de travail conclusif L'histoire et les mémoires du génocide des Juifs et des Tsiganes	• JALON Lieux de mémoire du génocide des Juifs et des Tsiganes. • JALON Juger les crimes nazis après Nuremberg. • JALON Le génocide dans la littérature et le cinéma.

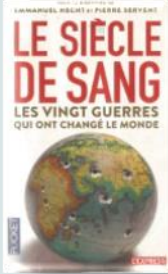
THÈME 4 (26-28 HEURES) Identifier, protéger et valoriser le patrimoine : enjeux géopolitiques Introduction Axe 1 Usages sociaux et politiques du patrimoine Axe 2 Patrimoine, la préservation entre tensions et concurrences Objet de travail conclusif La France et le patrimoine, des actions majeures de valorisation et de protection	Ce thème a un double objectif : connaître ce que recouvre aujourd'hui la notion de patrimoine, matériel et immatériel, dans ses dimensions historiques et géographiques, et comprendre les enjeux géopolitiques qui lui sont associés. - La construction et l'élargissement de la notion de patrimoine : de la transmission entre individus à l'héritage au profit de l'humanité. - Le « patrimoine mondial » de l'Unesco : une construction des États et de la communauté internationale, de plus en plus diversifiée mais spatialement concentrée. - JALON Réaménager la mémoire, Les usages de Versailles de l'Empire à nos jours. - JALON Conflits de patrimoine, La frise du Parthénon depuis le XIX^e siècle. - JALON Urbanisation, développement économique et préservation du patrimoine, Paris entre protection et nouvel urbanisme. - JALON La destruction, la protection et la restauration du patrimoine, enjeu géopolitique, La question patrimoniale au Mali. - JALON Le tourisme culturel, entre valorisation et protection, Venise, entre valorisation touristique et protection du patrimoine. - JALON La gestion du patrimoine français : évolutions d'une politique publique. - JALON La patrimonialisation, entre héritage culturel et reconversion, Le bassin minier du Nord-Pas-de-Calais. - JALON Le patrimoine, facteur de rayonnement culturel de la France dans le monde et objet d'action diplomatique (un exemple du patrimoine immatériel : le repas gastronomique des Français).
THÈME 5 (26-28 HEURES) L'environnement, entre exploitation et protection : un enjeu planétaire Introduction Qu'est-ce que l'environnement ? Axe 1 Exploiter, préserver et protéger Axe 2 Le changement climatique : approches historique et géopolitique Objet de travail conclusif Les États-Unis et la question environnementale : tensions et contrastes	L'étude de ce thème a un double objectif : analyser l'évolution des rapports entre les sociétés et leurs milieux, et notamment les changements environnementaux non désirés qu'ils induisent ; en comprendre les enjeux géopolitiques. - Définitions, représentations, évolutions de la notion d'environnement : une construction historique, sociale et politique. - Un regard sur l'histoire de l'environnement. - JALON Exploiter et protéger une ressource « naturelle » : la forêt française depuis Colbert. - JALON Le rôle des individus et des sociétés dans l'évolution des milieux : « révolution néolithique » et « révolution industrielle », deux ruptures ? - JALON Les fluctuations climatiques et leurs effets : l'évolution du climat en Europe du Moyen Âge au XIX^e siècle. - JALON Le climat, enjeu des relations internationales : les accords internationaux (Sommet de la Terre, COP...) - JALON L'environnement aux États-Unis : entre protection de la nature, exploitation des ressources et transformation des milieux depuis le XIX^e siècle ; les rôles respectifs de l'État fédéral et des États fédérés. - JALON Les États-Unis et l'environnement à l'échelle internationale (État, firmes transnationales, ONG...).
THÈME 6 (26-28 HEURES) L'enjeu de la connaissance Introduction Axe 1 Produire et diffuser des connaissances Axe 2 La connaissance, enjeu politique et géopolitique Objet de travail conclusif Le cyberspace : conflictualité et coopération entre les acteurs	Ce thème a un double objectif : mettre en avant les conditions nationales et internationales de la construction de la connaissance, en particulier de la connaissance scientifique, et expliquer la manière dont les États favorisent ou contrôlent, entre coopérations et conflits, la production ou la diffusion de celle-ci. - La notion de « société de la connaissance » (Peter Drucker, 1969), portée et débats. - La notion de communauté savante, communauté scientifique en histoire des sciences. - Les acteurs et les modalités de la circulation de la connaissance. - JALON Donner accès à la connaissance : grandes étapes de l'alphabétisation des femmes du XVI^e siècle à nos jours dans le monde. - JALON Produire de la connaissance scientifique : recherche et échanges des hommes et des femmes de science sur la question de la radioactivité de 1896 aux années 1950. - JALON Le renseignement au service des États : les services secrets soviétiques et américains durant la guerre froide. - JALON Circulation et formation des étudiants, transferts de technologie et puissance économique : l'exemple de l'Inde. - JALON Le cyberspace, entre réseaux et territoires (infrastructures, acteurs, liberté ou contrôle des données...). - JALON Cyberdéfense, entre coopération européenne et souveraineté nationale : le cas français.

La guerre :

[illegible][illegible][illegible]

[illegible][illegible][illegible]

Une proposition de fiche méthode, à reproduire et à utiliser.

Critères Notions	Trouver des citations pertinentes	Connaitre quelques spécialistes	Articles à lire sur le sujet	Documents à exploiter	Sites à consulter
La guerre	« Durant le demi-siècle qui nous occupe, elle marque les rythmes et les saisons, ouvre et ferme les portes du temps. Même apparemment apaisée, elle continue sa sourde pression, elle survit ». Fernand BRAUDEL, La Méditerranée, 1949	Karl von CLAUSEWITZ Georges DUBY Jonh KEEGAN		 Invasion de la Martinique, février 1762 (Guerre de Sept Ans). 	

Comment réussir en HGGSP ?

**Le travail
en amont
durant les
vacances**



**Les cours
dispensés
en classe**



**Devoirs,
contrôles,
types bac
EOL**



**Le travail
personnel
obligatoire**



**La
Réussite**

Vous avez sûrement travaillé comme il se doit la matière (découverte du programme, intérêt pour les actualités, lectures pertinentes, films et documentaires...).

**Ils seront disponibles sur Pronote.
Vous devrez les travailler à la maison, les maîtriser et les apprendre.**

Le planning des devoirs sera proposé en septembre à la rentrée. L'assiduité est obligatoire.

**Ce travail préparatoire est fondamental, il s'agira de suivre de façon régulière et pertinente les actualités, anticiper les cours donnés à l'avance, préparer des exposés et les épreuves (écrit et oral).
Personne ne peut le faire à votre place.
2h par jour...**

**La Volonté,
Un Travail régulier,
Un projet post-bac à concrétiser.**

III. Connaître les épreuves du Bac en consultant les pages 16-21.

Préparer l'épreuve écrite

Durée : **4 heures**

Objectifs

L'épreuve porte sur la partie du programme de l'enseignement de spécialité histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques de la classe de terminale (cf. arrêté du 19 juillet 2019 paru au BOEN spécial n° 8 du 25 juillet 2019) suivante :

Les notions rencontrées en classe de première (cf. arrêté du 17 janvier 2019 paru au BOEN spécial n° 1 du 22 janvier 2019) mais non approfondies en classe de terminale, doivent être connues et mobilisables. Elles ne peuvent cependant pas constituer un ressort essentiel du sujet.

L'épreuve a pour objectif d'évaluer l'aptitude du candidat à :

- mobiliser des connaissances acquises dans différents contextes et cadres ;
- construire une problématique ;
- rédiger des réponses construites et argumentées ;
- exploiter, organiser et confronter des informations ;
- analyser des documents de sources et de natures diverses et à en faire une étude critique ;
- faire preuve de capacités de réflexion en les étayant sur des connaissances.

La dissertation

La dissertation est une production écrite structurée qui répond à un sujet donné. Elle comporte une introduction, un développement en plusieurs parties et une conclusion. Le candidat doit montrer :

- qu'il maîtrise des connaissances et sait les sélectionner
- qu'il sait organiser les connaissances pour traiter le sujet
- qu'il a acquis des capacités d'analyse et de réflexion

Pour traiter le sujet, le candidat :

- analyse le sujet et élabore une problématique
- rédige un texte structuré et pertinent : **l'introduction permet de dégager les enjeux du sujet et le fil conducteur du devoir à travers la problématique. La rédaction de plusieurs parties structurées permet d'exposer une argumentation structurée, illustrée par des exemples précis. La conclusion répond à la problématique posée en introduction.**

La réalisation d'une production graphique en appui du propos (croquis, schéma, etc.) amènera une valorisation de la note. Un fond de carte pourra être fourni si cela est adapté au sujet.

!!! La réalisation de cette production graphique n'a aucun caractère obligatoire, et son absence ne peut aucunement pénaliser le candidat !!!

Une introduction

Des parties
structurées

Une conclusion

L'Étude critique de document(s)

Il s'agit d'une étude critique d'un ou deux documents de nature différente. Le sujet se compose d'un titre et d'un ou deux documents accompagnés d'une consigne, qui vise à orienter votre travail. Un nombre limité de notes explicatives peut également figurer.

Vous devez montrer :

- Que vous êtes capable de construire une problématique à partir du sujet indiqué par le titre et abordé par le (ou les) document(s)
- Que vous comprenez le sens général du (ou des deux) document(s)
- Que vous êtes capable de sélectionner les informations, de les hiérarchiser, de les expliciter
- Que vous savez prendre un recul critique en réponse à votre problématique, en vous appuyant d'une part sur le contenu du document et, d'autre part, sur vos connaissances personnelles.

Pour traiter le sujet, vous devez :

- analyser de manière critique les documents en prenant appui sur la consigne
- **rédiger une introduction comportant une problématique**
- **organiser votre propos en plusieurs paragraphes**
- **rédige une conclusion qui comporte une réponse à la problématique.**

Une introduction

**Des parties
structurées**

Une conclusion

Préparer l'épreuve du Grand oral en HGGSP



<https://www.education.gouv.fr/nouveau-bac-comment-se-passe-le-grand-oral-100028>

Préparation : 20 minutes

Durée : 20 minutes

L'épreuve du Grand oral se déroule en 2 parties. Pendant les 10 premières minutes, vous devrez proposer une réponse orale construite à une question que vous aurez formulée et validée au cours de l'année avec votre enseignant. Vous aurez ensuite un échange de 10 minutes avec le jury à propos de votre exposé précédent.

Vous tirez au sort un sujet qui comporte deux questions de cours au choix. Les questions sont problématisées et ne reprennent pas le libellé des programmes. Les deux questions au choix ne portent pas sur la même partie du programme de terminale.

Vous devez montrer :

- que vous maîtrisez des connaissances et que vous savez les organiser
- que vous savez vous exprimer à l'oral.





LES VOIX
DU MONDE



Connaissances, méthodes, débats...

MONDE
diplomatique

Des références indispensables...



arte

